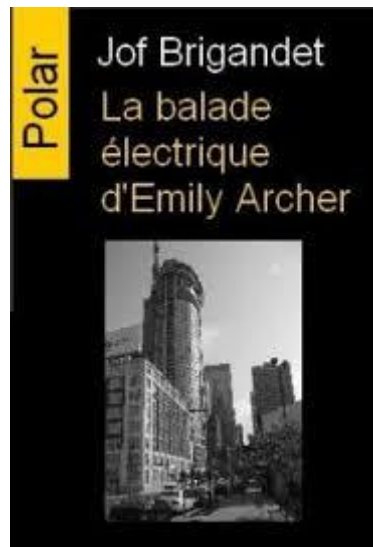


Interview de Jof BRIGANDET (par Pierre)

La balade électrique d'Emily ARCHER aux éditions du Caïman



- **Pour ceux et celles qui ne te connaissent pas, qui est Jof BRIGANDET ?**
Si je devais résumer, je dirais que c'est un jeune auteur, qui a attendu 35 ans pour s'y mettre, qui a été publié sept fois en cinq ans, dont le dernier livre avait été publié par un très gros éditeur étranger et distribué sur deux continents, qui un beau matin s'est aperçu qu'il s'était engagé sur la voie des auteurs sans aspérité, qui ne racontent finalement rien, qui a choisi de quitter ce chemin prometteur pour recommencer à zéro, en changeant de nom, en parlant de vrais sujets de société et qui ne recherche plus que le plaisir absolu, celui d'écrire en liberté, de chercher, de trouver de nouveaux types de narration. Voilà, je crois que cela résume assez bien qui est Jof Brigandet.
- **La balade électrique d'Emily ARCHER est une pépite de 160 pages à en lire les critiques. Combien de temps t'a-t-il fallu pour l'écrire ?**
Assez peu de temps, trois mois je crois. Cela m'est déjà arrivé avec d'autres manuscrits où l'histoire avait jailli très vite, de manière presque incontrôlable, c'est un des mystères de l'écriture.

- **Des thèmes forts dans ce livre, notamment le handicap - Dans quoi puises-tu ton inspiration ?**

Dans le quotidien essentiellement. L'écriture, n'a pas changé mon regard sur les choses mais elle l'a exacerbé, lui a donné une acuité particulière. Bizarrement, cela développe plutôt l'empathie, la capacité à excuser l'autre, l'étonnement, l'émerveillement parfois. On s'étonne et l'on s'émerveille peu de nos jours.

- **Lors d'un reportage diffusé mercredi, la CIA est au cœur d'une polémique concernant un projet ou elle serait susceptible justement de pouvoir prendre le contrôle sur tout ce qui est domotique, voitures et autres.**

Quand la fiction devient réalité, ce n'est pas flippant tout ça ?

C'est effectivement assez inquiétant, mais à mon sens, encore plus le fait que l'on en soit surpris.

- **Des projets d'écriture déjà, ou la promotion de ton livre va remplir une bonne partie de ton emploi du temps ?**

S'il y a une chose avec laquelle j'ai du mal, c'est bien le service après-vente, mais par respect pour le travail des éditeurs c'est quelque chose d'incontournable et effectivement cela prends du temps. Néanmoins, même si c'est beaucoup plus lentement, j'écris. La balade électrique était une touchette, un léger essai dans le nouvel univers de l'écriture que je me suis choisi. Je travaille actuellement sur un bouquin beaucoup plus conséquent où je ne m'interdit rien, ni au niveau du sujet, ni au niveau de l'écriture. J'y prends énormément de plaisir en essayant plein de choses, en multipliant par exemple les niveaux de narration.

Ces jours-ci je travaille plus précisément sur une partie assez ardue, en espérant arriver à quelque chose qui à ma connaissance ne s'est jamais fait, ou alors très partiellement, quelque chose de difficile à faire passer dans un roman. Je dois dire que si c'est difficile, c'est aussi totalement jubilatoire, un vrai bonheur. J'espère que le résultat sera surprenant, inhabituel et surtout parfaitement lisible.

- **Au travers de tes partages, je sens une personne très engagée au quotidien. Qu'est-ce qui t'énerve le plus en ce moment et à contrario, qu'est-ce qui mériterait d'être mis plus en lumière ?**

Je ne suis pas un militant, je ne me sens pas légitime pour cela et je préfère de loin le doute aux convictions, mais, il y a des sujets où je ne peux qu'être en colère et le dire, comme les droits des femmes qui sont bafoués, la protection des plus faibles, les travailleurs pauvres, la cause animale, et puis il y a ces guerres que l'on déclenche et dont on assume les conséquences en trainant des pieds, en refusant d'accueillir ceux que nos actes ont chassés de chez eux, ça aussi c'est insupportable. Nous sommes en 2017, nous sommes censés vivre dans une société moderne, plutôt riche, et pourtant nos dirigeants en sont indignes. Pour tout dire je comprends de moins en moins ce monde où l'on transforme nos vies en théâtre, où derrière le strass il n'y a rien, aucune véritable volonté d'améliorer les choses, où l'on s'attache plus à nos existences qu'à nos vies.

- **La rencontre des lecteurs, un rendez-vous essentiel – Où les chasseurs d'autographes pourront-ils te croiser ces prochains week-ends ?**
- Le 08 avril à 11h00 je serai l'invité de Diego Arrabal sur radio présence qui couvre les 13 départements d'occitanie.
- Le 11 avril à 10H00, je vais faire ma 3^e radio sur radio coquelicot dans l'émission "d'une plume à l'autre".
- Le 12 mai à 18H00, je suis invité par RCF en direct et en public. L'émission est animée par Jacques Plaine, fondateur du salon du livre de Saint Etienne.
- Je serai présent le 11 juin au salon du livre de Roisey (42), le 12 novembre au salon du livre de Mornant (69).
- Les 16 et 17 septembre au village du livre de la fête de l'humanité à la Courneuve.

Merci de m'avoir accordé de ton temps pour répondre à mes questions.

De bonnes séances de dédicaces et on attend avec impatience le suivant.